

buste d'Emile Jamais

Désignation

Dénomination de l'objet :

Buste

Titre courant :

Buste d'Emile Jamais

Localisation

Localisation :

Occitanie ; Gard (30) ; Aigues-Vives ; maison natale de Gaston Doumergue

Numéro INSEE de la commune :

30004

Nom de l'édifice :

Maison natale de Gaston Doumergue

Emplacement de l'œuvre dans l'édifice :

Salle 17

Description

Catégorie technique :

Sculpture

Matériaux et techniques d'interventions :

Plâtre : moulé, peint

Description matérielle :

Pas de signature.

Dimensions normalisées :

H = 83 ; la = 88 ; pr = 55

Historique

Auteur de l'œuvre ou créateur de l'objet :

[Méric André \(sculpteur\)](#)

Siècle de création :

2e quart 20e siècle

Année de création :

1942

Description historique :

Par un arrêté en date du 28 octobre 1895 du ministère de l'Instruction publique, des beaux-arts et des cultes, Félix Charpentier est chargé de l'exécution du monument commémoratif au député Emile Jamais selon le vœu formulé par la municipalité d'Aigues-Vives dès le 16 novembre 1893. Au buste proposé initialement par Charpentier (dont la maquette en plâtre est conservée dans la maison Doumergue sur

À propos de la notice

Référence de la notice :

PM30002230

Nom de la base :

Patrimoine mobilier (Palissy)

Date de versement de la notice :

2020-04-04

Date de la dernière modification de la notice :

2021-01-21

Copyright de la notice :

© Monuments historiques

Contactez-nous :

Mediatheque.patrimoine@culture.gouv.fr

le numéro 2015.0.404) sera finalement préférée une statue en pied du député, modèle accepté le 13 juin 1896 par une commission composée de députés et d'un inspecteur général des beaux-arts. La statue en bronze de 730 kg fut inaugurée le 26 septembre 1897 avant d'être enlevée le 27 mars 1942 par la maison Richard-Ducrois d'Alès afin d'être fondue en application de la loi du 11 octobre 1941 sur la récupération du métal des monuments publics. Peu avant son enlèvement, le maire d'Aigues-Vives, M. Pattus, fit faire un moulage de la statue par André Méric, sculpteur décorateur à Nîmes dont le buste est étudié ici. Les pièces du moule de Méric - partiellement conservé, ont notamment servi en 1993 à la reconstitution de la statue par le sculpteur Philippe Jamet-Fournier qui a ainsi pu être fondue dans les établissements Barthélémy à Crest avant d'être érigée à nouveau sur le socle d'origine.

Statut juridique et protection

Statut juridique du propriétaire :

Propriété de la commune

Typologie de la protection :

Inscrit au titre objet

Date et typologie de la protection :

2015/12/16 : inscrit au titre objet

Numéro d'inventaire affecté à l'objet :

2015.0.400

Références documentaires

Cadre de l'étude :

Liste objets inscrits MH

Dénomination du dossier :

Dossier individuel